

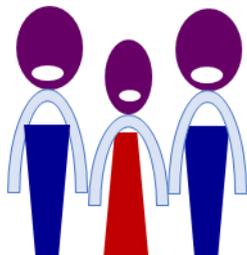


API Gones Dell'Arte



FRANCE
PARKINSON

Parkinson qui peut



Des chants



Du théâtre



Des films

Textes de Jacques Pommier à partir du vécu à peine caricaturé de Laure, Christian, Alain, Jean-Michel, Dominique et d'autres adhérents de France Parkinson



**Une autre manière de découvrir
une maladie mal connue.**

Du théâtre pour mieux comprendre et vivre la maladie de Parkinson

Laure Crépon a trouvé « un anti-dépresseur naturel : faire du théâtre » dit-elle. Atteinte depuis dix ans de la maladie de Parkinson, elle fait partie depuis 2019, d'une troupe d'environ 12 acteurs encadrés par Api Gones Dell'Arte. Tous acteurs amateurs, certains d'entre eux ont la maladie de Parkinson. Ensemble, ils montent des spectacles qu'ils jouent ensuite dans différents lieux, comme ce sera le cas le samedi 4 février à la mairie du 8e. En effet, ils joueront « *Parkinson qui peut ?!* ». Un spectacle de théâtre loufoque, émouvant et original, écrit par Jacques Pommier où le public pourra mieux comprendre ce qu'est la maladie de Parkinson et comment vivre avec.

Parler de la maladie, mais en rire aussi

L'objectif certes est de parler de la maladie, mais aussi d'en rire à travers une succession de saynètes qui permettent d'aborder le quotidien des parkinsoniens.

Saynètes : "Le petit déjeuner", "Les courses"...

Comme celle intitulée "Le petit déjeuner" qui traite de la relation avec les conjoints. Elle comporte deux tableaux montrant des situations extrêmes : un conjoint qui nie la maladie et l'autre qui protège de façon excessive. Avec "Les Courses" est évoquée la complexité d'aller faire ses courses au supermarché notamment quand il faut ouvrir des sacs. Et avec le "Haka", la gymnastique est extrêmement importante pour conserver la maîtrise des gestes, mais quand le professeur de gym est aussi entraîneur de rugby, cela peut donner une scène... improbable.

« Nous avons toujours aussi été animés par la volonté de mettre en valeur ces personnes atteintes de Parkinson », explique Alain Montandon le Président d'API Gones Dell'Arte, notamment avec la reprise de la partie de carte de Pagnol située pour l'occasion à Lyon, où, tout au long du déroulé, deux des protagonistes vont profiter de leur maladie pour tricher. Les scènes ont été filmées en amont et seront diffusées si l'acteur le jour J ne peut, pour des raisons de santé, jouer la scène.



« La partie de cartes » de Marcel Pagnol resituée à Lyon pour le spectacle, deux des acteurs ont la maladie de Parkinson.



Vous pouvez revoir les scènes sur internet :
<https://apigones.wixsite.com/parkinson>

Ouverture

Le chœur des ralentis - Nabucco de Verdi

Scène 1 - Théâtre - Les conjoints mal adaptés

La lune est morte des frères Jacques.

L'épouse trop prévenante.

Le mari dans le déni.

Scène 2 - Théâtre - Orthophoniste et psychologue

Le temps des cerises

On en rêve pendant la sieste.

Scène 3 - Théâtre - La partie de carte de Pagnol

Le chant des canuts

Entre parkinsoniens, on se comprend.

Scène 4 - Films - La marche nordique

Le temps du muguet

Quand on est ralenti on profite mieux
du paysage que les speedés.

Scène 5 - Films - Le cours de gymnastique

Chant de marins - Le 31 du mois d'août.

Quand le professeur de gymnastique est un peu déjanté !

Scène 6 - Films - Les courses au super marché

Les feuilles mortes

Faire les courses, c'est la galère.

Scène 7 - Films - Le jour où l'on l'apprend

Quand on a que l'amour

Petit message amical aux médecins et neurologues

Final - Théâtre - La tango thérapie

Le plus beau de tous les tangos du monde

